



PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

La Selva de los números

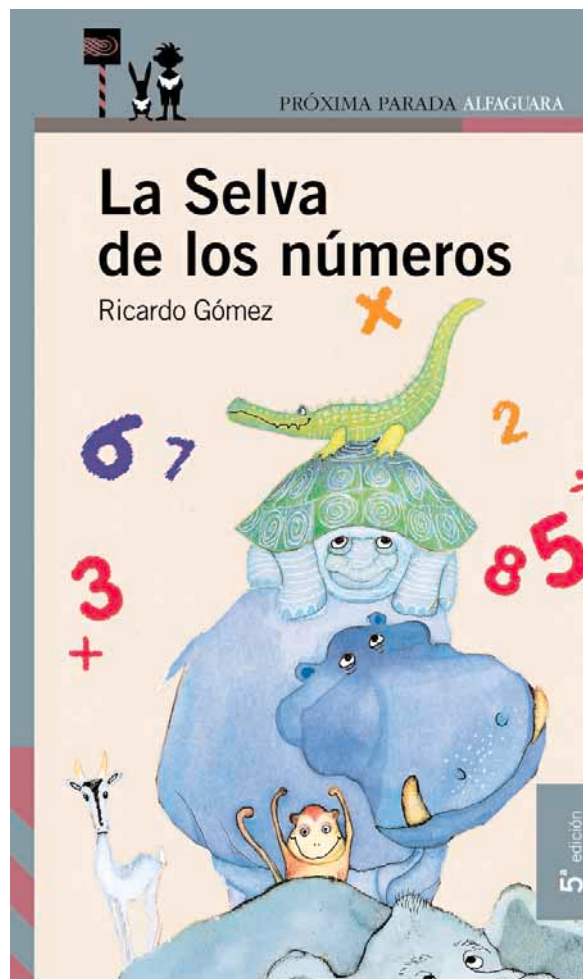
Autor: Ricardo Gómez

Ilustradora: Tesa González

Páginas: 120

Formato: 12 x 20

Serie Morada: Desde 8 años



Esta Guía de Lectura ha sido elaborada por Editorial Alfaguara



ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN

ARGUMENTO

INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO

AUTOR

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. LA SELVA DE TUGA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. ¡CÓMO SON ESTOS ANIMALES!

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. HACEMOS UN TEBEO

2. NOSOTROS SOMOS LA SELVA

3. TODOS PREGUNTAN A TUGA

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. VAMOS A CREAR MONSTRUOS

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y PRETECNOLOGÍA

1. MIDIENDO EL TIEMPO

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1. NUESTRA SELVA

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE MÚSICA

1. LAS CANCIONES DE TUGA

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

1. APRENDEMOS A CONVIVIR

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. VAMOS DE SAFARI

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. LAS TRES EN RAYA

2. PIENSA EN UN NÚMERO

3. UN LÍO DE NÚMEROS

4. TU NOMBRE ES UN NÚMERO



Introducción

La Selva de los números acerca a los lectores de esta edad de una forma lúdica y divertida al mundo, de la ciencia matemática. Con un enfoque muy próximo a los dibujos animados que resultan tan atractivos en estas edades, el libro plantea una enseñanza por descubrimiento que llevará al lector, no a aprender mecánicamente los rudimentos de la aritmética, de la geometría o del ritmo musical, por ejemplo, sino a reflexionar sobre sus fundamentos e interrelaciones. Por otro lado descubrirá cómo, a pesar de las distintas formas de ser y de las diferentes actitudes vitales, todos podemos convivir y beneficiarnos mutuamente, aprendiendo siempre algo del otro. Incluso Tuga, la sabia maestra, aprenderá cosas mientras explica su descubrimiento a los otros animales.

Argumento

Tuga, la tortuga protagonista, inicia tras un período de reflexión, un original periplo por la selva con el afán de transmitir a sus habitantes un gran descubrimiento: los números. Leones, elefantes, abejas y monos, cada uno por distintos motivos y cada uno con diferentes actitudes, van convenciéndose de las ventajas y de la utilidad de los números en su vida cotidiana. Pero esta empresa no va a estar exenta de incomprendimientos, peligros y aventuras para Tuga.

Interés Formativo y Temático

El libro supone un acercamiento al mundo de los números: una forma seria pero no aburrida de aprender conceptos matemáticos básicos y su aplicación práctica. Unidades, decenas, centenas, cardinales, ordinales... conceptos de aritmética y geometría aparecen perfectamente integrados en una historia de animales personalizados, simpáticos y reflexivos. Una peripecia que sucede en la selva permitirá al lector descubrir o afianzar conocimientos de matemáticas básicos a través de las observaciones de una sabia tortuga y sus acompañantes.

Autor

Ricardo Gómez es profesor y ha escrito numerosos libros de texto y de divulgación sobre Matemáticas y Ciencias. En el ámbito literario, ha recibido varios premios de relato, novela y poesía. En esta misma editorial ha publicado *Bruno y la casa del espejo*.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

LA SELVA DE TUGA

Como motivación hacia la lectura del libro, comenzaremos leyendo en voz alta la primera página y, después de comentarla entre todos, cada alumno realizará un dibujo de la selva tal y como él se la imagina.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

¡CÓMO SON ESTOS ANIMALES!

Los personajes principales de la historia están caracterizados con rasgos personificadores más o menos tópicos. La personificación (recurso y rasgo que atraviesa toda la obra) cumple sin duda un papel educativo principal, máxime en nuestros alumnos tan acostumbrados a este recurso estilístico a través de los dibujos animados y de las viñetas de los tebeos. Por otro lado, vamos a intentar con este ejercicio que nuestros alumnos realicen una lectura más consciente y comprensiva pidiéndoles que extraigan palabras que caractericen a cada uno de esos personajes.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

HACEMOS UN TEBEO

Nuestros alumnos están acostumbrados a leer tebeos y a disfrutar con ellos. Vamos a darles ahora la oportunidad de que realicen su propia versión de la historia en viñetas. Para ello les proponemos que resuman la historia que acaban de leer. Podemos optar entre el trabajo individual o por parejas para que la implicación personal sea elevada en la elaboración de este tebeo-resumen.

Una vez terminados los tebeos, podemos dejarlos en clase a disposición de todos para que los alumnos vean y lean los trabajos que han realizado los demás.

Actividad 2

NOSOTROS SOMOS LA SELVA

Esta actividad puede plantearse conjuntamente para las áreas de Lengua, Música y Plástica. Pretendemos que los alumnos dramaticen escenas del libro y que con ello interioricen tanto la historia en sí como los distintos comportamientos y actitudes vitales presentes en la misma. Por lo tanto, estamos abordando también objetivos transversales de Educación para la Convivencia puesto que, además, es un trabajo totalmente en equipo.

Para el desarrollo de la presente actividad podemos organizar, entre otros, los siguientes equipos:

Equipo de representación; equipo de decorados; equipo de vestuario y maquillaje (caracterización); equipo de sonido y efectos especiales.

Actividad 3

TODOS PREGUNTAN A TUGA

Desde el primer momento queda claro que la tortuga Tuga es la protagonista de la historia, tanto por sus propias acciones como por la importancia que la concede el resto de los animales de la selva. Éstos la buscan para hacerle todo tipo de preguntas, unas absurdas y otras sensatas, pensando que tiene solución para todas sus ocurrencias.

Vamos a pedir a nuestros alumnos que anoten agrupadas algunas de estas preguntas que aparecen en el libro. También podemos sugerirles que formulen personalmente alguna de cada tipo.



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

VAMOS A CREAR MONSTRUOS

Tuga describe en el libro un monstruo de su invención, «cincuentayguatro», con el fin de asustar al león y salvar a los monos. Partiendo de esta escena, pedimos a nuestros alumnos que ellos inventen también un monstruo y lo describan detalladamente, tanto en su aspecto físico como en su comportamiento y costumbres.

Una vez hecho esto, se leerán en voz alta en clase las distintas descripciones y podemos pedir a nuestros alumnos que hagan el dibujo del monstruo creado por ellos en un folio para hacer una exposición de monstruos en la clase.

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y PRETECNOLOGÍA

Actividad 1

MIDIENDO EL TIEMPO

Tuga está preocupada por medir el tiempo y, con su capacidad de observación, acaba fabricando un reloj de sol que le permite contar tiempos cortos. Aprovechando el afán investigador de la edad de nuestros alumnos vamos a proponerles que también nosotros observemos la evolución del sol durante el día para llegar a fabricar nuestro propio reloj de sol.

Podemos ampliar la experiencia fabricando también relojes de arena. Mientras estos últimos pueden confeccionarse individualmente, el de sol se realizará colectivamente.

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Actividad 1

NUESTRA SELVA

Propondremos a la clase realizar un gran mural o panel en el que enfrentará la imagen de un entorno natural (selva o bosque) con la de una imagen urbana.

La técnica utilizada puede ser diversa: dibujo, collage, fotografías, etc. Este aspecto puede ser acordado con el profesor de plástica.

La realización de esta actividad podemos utilizarla como elemento motivador de debates diversos durante su realización o posteriormente. Entre otros temas que pueden surgir están los siguientes: a) el equilibrio natural; b) los efectos de las relaciones del ser humano con la naturaleza; c) el respeto a la naturaleza; d) ventajas de vivir en el campo, ventajas de vivir en la ciudad.

Resulta fundamental que en todo momento cada uno de los alumnos se sienta personalmente implicado en la realización del mural para que pueda valorar el resultado final y considere importante participar en los debates que surjan, sean formales o informales como sin duda sucederá.

Profesor/a



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO (CONT.)

Actividad 2

MEDIR DISTANCIAS

Tuga enseña a los monos a medir distancias. Nosotros podemos proponerles a nuestros alumnos que midan distintas longitudes o distancias en todas las unidades del sistema métrico decimal, desde el milímetro al kilómetro. Para ello utilizaremos realidades cercanas y cotidianas. También podemos traspasar de unas unidades a otras.

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE MÚSICA

Actividad 1

LAS CANCIONES DE TUGA

A lo largo del libro aparecen diversas canciones que entonan los distintos animales en su vida cotidiana haciendo referencia a situaciones vividas.

Podemos proponer a la clase que se dividan en grupos –quintetos, sextetos...– como hacen los monos de la historia y escojan alguna de las canciones que aparecen en el libro para inventar una melodía y un ritmo que ellos consideren oportuno.

Se puede acabar escuchando entre todos las distintas adaptaciones realizadas por cada grupo.

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACION PARA LA CONVIVENCIA

Actividad 1

APRENDEMOS A CONVIVIR

En el libro encontramos distintos modelos de convivencia en cada colectivo de animales (leones, elefantes, abejas, monos). Así mismo, se nos presenta cómo dos colectivos tan distintos, los monos y los elefantes, pueden llegar a convivir a pesar de sus diferencias. Partiendo de estos modelos podemos establecer un debate en clase, intentando trasladarlo a situaciones humanas cercanas (colegio, barrio...).

Profesor/a



SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

Actividad 1

VAMOS DE SAFARI

Avisando a los padres previamente, convocamos un certamen fotográfico sobre animales salvajes. Les comunicamos a los alumnos que mientras dure la lectura del libro pueden traer fotografías de animales salvajes que hayan realizado en alguna visita a un zoológico o reserva natural con sus padres. Después podemos elegir entre todas las mejores fotografías presentadas.

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

LAS TRES EN RAYA

Los monos juegan durante un tiempo a las «Tres en Raya» con Tuga. Se trata de un juego tradicional que muchos de nuestros alumnos conocerán y que, en todo caso, es fácil de aprender y adecuado para estas edades.

Podemos organizar un campeonato o liguilla en clase de este juego.

Actividad 2

PIENSA UN NUMERO

Vamos a jugar con los números presentando a nuestros alumnos variaciones sobre juegos clásicos que ya conocen. Por ejemplo,

Piensa un número, pero esta vez con una combinación más complicada que las habituales para desarrollar su **agilidad y su rapidez de cálculo**. Daremos un ejemplo:

- Piensa un número par entre 1 y 9: **4**
- Multiplícalo por 3: $4 \times 3 = 12$
- Añádele 1: $12 + 1 = 13$
- Multiplica de nuevo por 3: $13 \times 3 = 39$
- Añádele el número que pensaste: $39 + 4 = 43$
- Ahora tacha el 3 y obtendrás el número primero que pensaste: **4**.

**JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS****Actividad 3****¡UN LIO DE NÚMEROS!**

Es un juego muy entretenido que se puede jugar en clase por parejas. Se trata de escribir en una hora 20 o 30 pares de números, es decir, dos 1, dos 2, dos 3 ... El primer jugador deberá trazar una línea para unir los números iguales como en la figura 2. Pero atención, ninguna línea debe cruzar otra ni atravesar un número. El jugador que no consiga unir sus números debe abandonar el juego y el ganador será el único que queda.

Actividad 4**TU NOMBRE ES UN NÚMERO**

Convertir nuestro nombre en número puede ser una actividad sugerente para nuestros niños, es muy fácil. Primero les pedimos que hagan una tabla con las letras del abecedario y los números del 1 al 27

A = 1	E = 5	I = 9	M = 13	P = 17	T = 21	X = 25
B = 2	F = 6	J = 10	N = 14	Q = 18	U = 22	Y = 26
C = 3	G = 7	K = 11	Ñ = 15	R = 19	V = 23	Z = 27
D = 4	H = 8	L = 12	O = 16	S = 20	W = 24	

Luego les proponemos que sustituyan cada letra de su nombre por un número:

A	N	G	E	L	A
1	14	7	5	12	1

Luego deberán sumar los números correspondientes a las letras:

$$1 + 14 + 7 + 5 + 12 + 1 = 40$$

Hasta convertir el total en una sola cifra:

$$40 \quad 4 + 0 = 4$$

El número del nombre de Angela es el **4**.

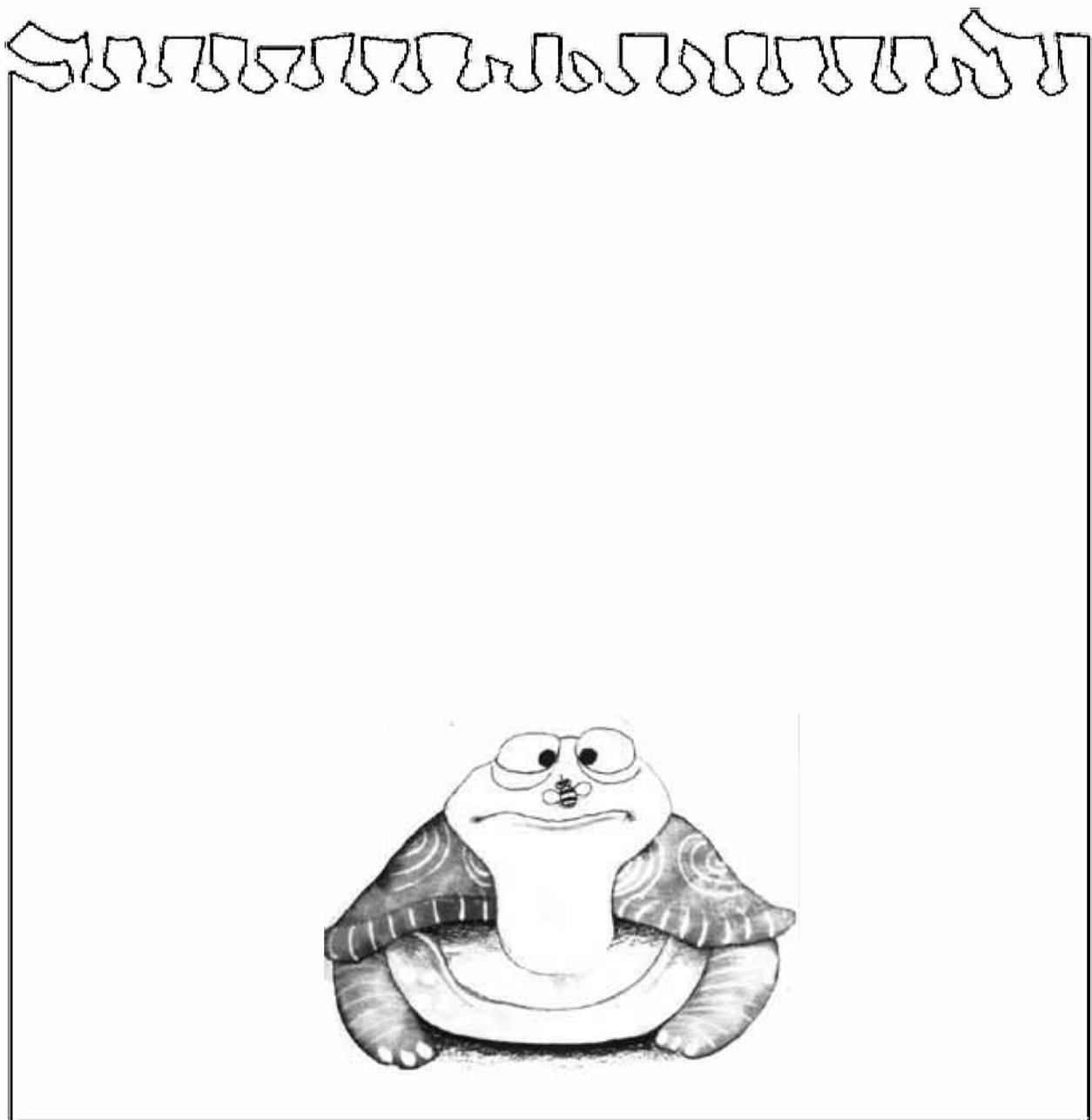


PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

LA SELVA DE TUGA

- Abre el libro por la primera página y sigue con atención la lectura que va a hacer uno de tus compañeros. Comenta con tu profesor y tus compañeros qué te parece la selva que nos describen. Después, en tu bloc de dibujo, a partir de lo que habéis leído, realiza un dibujo de esta selva tal y como tú te la imaginas.



Profesor/a

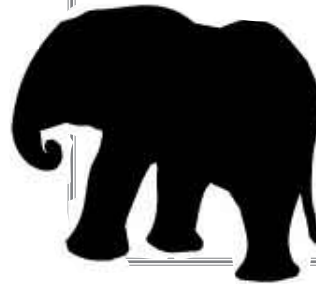


PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

¡CÓMO SON ESTOS ANIMALES!

- Leyendo el libro nos vamos enterando de cómo son los distintos animales, sus formas de ser, sus costumbres, sus pensamientos y sus sentimientos... Localiza en el libro esas características y anótalas en su lugar correspondiente.



Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 3

TODOS PREGUNTAN A TUGA

• ¿Por qué todos quieren preguntar algo a Tuga?.....

.....

• A lo largo del libro todos los animales buscan a Tuga para hacerle todo tipo de preguntas. Algunas son absurdas y no tienen respuesta lógica posible, otras son más sensatas y útiles. Busca todas las que encuentres de cada tipo y anótalas en la columna correspondiente.

PREGUNTAS SENSATAS

PREGUNTAS ABSURDAS

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



• Después dirige una flecha desde el animal que realiza la pregunta hasta ésta. ¿Qué animal es el que hace más preguntas absurdas? ¿Y preguntas sensatas? Puedes añadir el dibujo de otros animales.

• Formula una pregunta sensata a Tuga.

.....
.....
.....



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

VAMOS A CREAR MONSTRUOS

¿Recuerdas cómo era el monstruo que se inventa Tuga para defender a los monos y asustar a los leones? Lo llamó «Cincuentayguatro».

- Invéntate tú también un monstruo y descríbelo detalladamente como si tuvieras que asustar a otro animal. Descríbelo detalladamente, di cómo es, cómo se llama y cuáles son sus comportamientos y costumbres.

MI MONSTRUO

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SU NOMBRE ES

.....

- Cuando todos hayáis creado vuestro monstruo id leyéndolas en voz alta. Después puedes hacer un dibujo de tu monstruo para hacer una exposición de monstruos en la clase.

Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE PLÁSTICA Y PRETECNOLOGÍA

Actividad 1

MIDIENDO EL TIEMPO

Tuga quería medir el tiempo y a partir de la observación consigue fabricar un reloj de sol. Vamos a hacer uno en clase. Para ello necesitaréis poner un palo o varilla que le dé el sol. Observando la sombra que deja éste cada hora y haciendo marcas podréis acabar teniendo un reloj de sol.

Individualmente puedes fabricarte otro reloj. Pero esta vez de arena. Sólo necesitas dos botellitas pequeñas de plástico (una con tapón), un poco de arena fina y cinta adhesiva. Metiendo la arena en una botella, perforando mínimamente el tapón y uniendo bien las dos botellas con la cinta por su parte estrecha, tendrás un magnífico reloj de arena. Únicamente te resta controlar cuánto tiempo tarda en caer toda la arena de una botellita a otra.

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Actividad 1

NUESTRA SELVA

Vamos a trabajar ahora todos juntos. Lo primero que vamos a hacer es cubrir una pared de la clase o de algún pasillo con cartulinas o papel continuo sin que se noten las juntas. Después necesitamos la colaboración de todos.

Dividiremos en dos partes iguales de arriba abajo este panel que acabamos de poner en la pared. A uno de los lados tenéis que plasmar la imagen de una selva o bosque y al otro lado la de una ciudad.

Al hacerlo reflexionad sobre las siguientes cuestiones: ¿Cómo se relaciona el ser humano con la naturaleza? ¿Qué habría que hacer en nuestros pueblos y ciudades para respetar la naturaleza del entorno? ¿Por qué debemos conservar los bosques y espacios naturales que aún tenemos en España? ¿Qué podemos hacer cada uno de nosotros día a día para conservar y proteger la naturaleza?

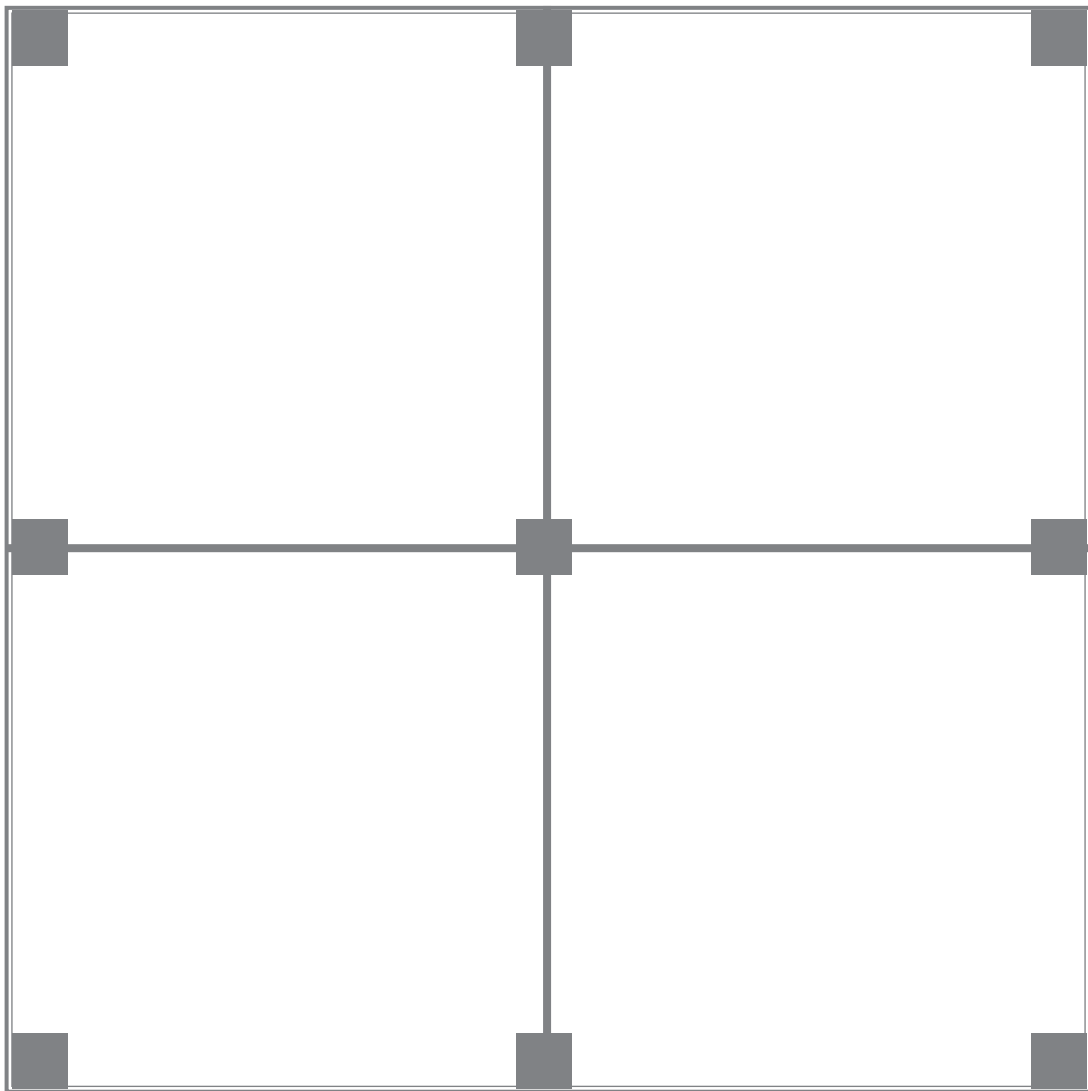


JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS (CONT.)

Actividad 1

LAS TRES EN RAYA

- ¿Has jugado alguna vez a las «tres en raya»? Si no lo has hecho nunca pregunta en casa, a tus padres, las reglas del juego. Después juega con tus compañeros. Podéis organizar un campeonato entre todos. Aquí te damos el dibujo de un tablero y las fichas necesarias para poder jugar. Pégalos sobre un cartón y recórtalos antes de empezar a jugar. También puedes plastificarlos para que sean más resistentes.



Alumnos/as

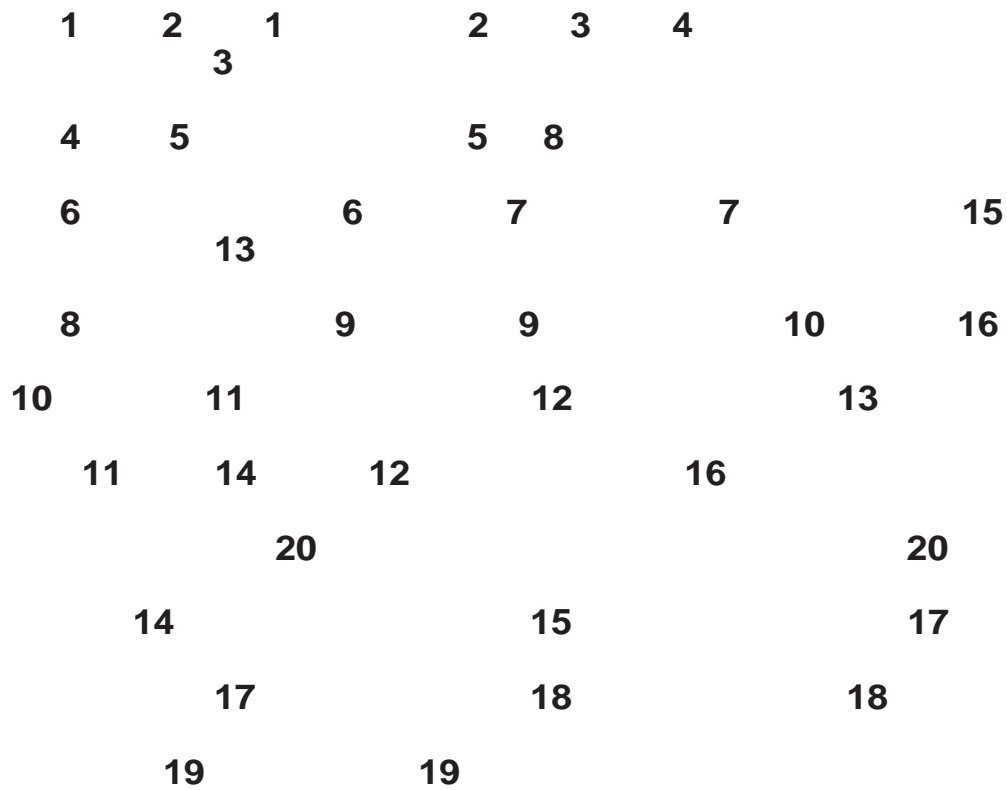


JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS (CONT.)

Actividad 3

¡UN LÍO DE NÚMEROS!

- Juega con tu compañero de mesa. Une cada pareja de números
 Une cada pareja de números iguales, pero recuerda:
 Ninguna línea debe cruzar otra ni atravesar un número.



Alumnos/as